

ELLE DECORATION

QUOI DE
NEUF À
NEW YORK
NOS
27 ADRESSES
TENDANCE

NUMÉRO
COLLECTOR

EXCLUSIF
**LES MAÎTRES
DU STYLE
CHEZ EUX**

JACQUES GARCIA
Grand Siècle

SANDRA BENHAMOU
Campagne rêvée

FRANÇOIS LAFFANOUR
Normandie design

PIERRE FREY
Motifs urbains

ARNAUD BEHZADI
Cocon poudré

ARMEL SOYER
Montagne arty



280 PAGES
D'INSPIRATION
ET DE **CRÉATION**

CMI FRANCE

L 14126 - 316 - F: 5,90 € - RD



N° 316 JUIN 2024

FRANCE METRO: 5,90€ - AND: 6,50€ - D: 8,90€ - BEL: 6,40€ -
ESP: 6,50€ - GR: 6,50€ - IT: 6,50€ - LUX: 6,40€ - PORT CONT:
6,50€ - DOM S: 6,90€ - TOM S: 11,00€ - CAN: 10,99€ CAD -
CHF: 9,70€ - MAR: 8,00€ - TUN: 20TND

Quel plus beau spectacle que l'horizon ? Peut-être ces intérieurs fictifs qui, au bord de la Méditerranée ou du Pacifique, dessinent des décors en écho au paysage. French Riviera des années 50, villa moderniste pop californienne ou palazzo à l'esprit Renaissance italienne, vive l'été !

par Aurore Sfez photos Jair Sfez

VUE SUR MER



DÉLICIEUX PLONGEON DANS LE RÉTRO DES ANNÉES 50, SUR LA CÔTE D'AZUR

1/Charpenté. Fauteuil "Eloi" en chêne massif et tissu, l. 73 x p. 77 x h. 83 cm, prix sur demande, **PIERRE YOYANOVITCH MOBILIER.**

2/Provençal. Rideau de porte en perles de buis, fabrication artisanale sur mesure, prix sur demande, **RIDEAUX MAISON ALLAIS.**

3/Enchaînés. Bougeoirs "Justine et Juliette", chaîne métal gainée de cuir, design Natalia Brilli, h. 50 cm, 1800 € pièce, **L'ŒIL DE KO.**

4/Ondulante. Table basse en céramique émaillée, design Jean-Pierre Viot, l. 133 x p. 63 x h. 35 cm, 8000 €, **GALERIE AURÉLIEN GENDRAS.**

5/Végétales. Appliques "Perle" en grès, design Rémi Bracquemond, h. 34 cm, prix sur demande, **GALERIE JAG.**

6/Craquant. Canapé modulable "Calypso" en bois placage merisier, tapissé de tissu Élitis, l. 195 x p. 100 cm, 15300 €, **BATIJK STUDIO.**

7/Derviche tourneur. Suspension "Capeo" en osier tressé main traité pour résister aux conditions extérieures, Ø 140 cm, 3860 €, **MARGAUX KELLER COLLECTIONS.**

8/Insulaire. Miroir "Néritès" en grès émaillé, l. 85 x h. 140 cm, 6800 €, **PIA CHEVALIER X BATIJK STUDIO.**

9/Grandes oreilles. Vase "Amphora" en rotin, l. 43 x h. 30 cm, 99 €, **FERM LIVING.**

10/Bruit de la mer. Véritable coquillage "Shell Nude" gainé de cuir velours, réalisation Natalia Brilli, 25 x 20 cm, 1950 €, **L'ŒIL DE KO.**

11/Mikado. Tabouret "S31" en orme, design Pierre Chapo, réédition de 1974, Ø 33 x h. 45 cm, 710 €, **CHAPO CREATIONS.**

12/Galbée. Table "Intervalles" en chêne massif et mortier minéral, design Heju x La Lune, Ø 110 x h. 75 cm, 4800 €, **LA LUNE GALERIE.**

13/Like a bigorneau. "La Chaise Coquille" en fer forgé, design Samuel Bégis et Margot Cosyn, Ø 37 x h. 88 cm, 1600 €, **LA ROMAINE ÉDITIONS.**

14/Le monde de Nemo. Lampadaire en céramique, h. 150 cm, 8160 €, **OLIVIA COGNET.**

● Au mur, revêtements "Cesteria" en raphia, collection Merida, coloris Refuge à Bali, **ELITIS**, et "Canyon", collection Opal White, **ARTE.**



IMMERSION POP DANS LE GOÛT DES SIXTIES, EN CALIFORNIE

1/Echassier. Lampadaire "Golosa" en bois tourné laqué texturé, collection Apertura, Ø 21 x h. 160 cm, 3 720 €, **RODOLPHE PARENTE.**

2/Chromatique. Œuvre murale "Multi Colour Dot" en résine et peinture acrylique, Ø100 cm, 3 600 €, **FEMM AMSTERDAM.**

3/Petit phare. Lampe "Maé" en céramique et verre soufflé, design Joris Poggioli, 21 x 21 x h. 44 cm, 720 €, **YOUTH EDITIONS** chez **SILVERA.**

4/Nouvelle vague. Fauteuil "Jean-Paul" en velours et mousse, design Joris Poggioli, l. 109 x p. 123 x h. 63 cm, 4 440 €, **YOUTH EDITIONS** chez **SILVERA.**

5/Canari. Rideaux confectionnés dans le tissu "Amour libre" en coton et viscose, 198 € le m en 150 cm de large, **DEDAR MILANO.**

6/Fantasque. Céramique "Le Jardin médusé" en faïence, h. 37 cm, 3 500 €, **VIRGINIE HUCHER.**

7/Méduse. Tapis "Chroma Radiate" en coton et velours de laine, design German Ermics, Ø250 cm, 10 388 €, **CC-TAPIS.**

8/Pastilles. Table basse "Cookie" en céramique raku réalisée par Fabienne L'Hostis et placage noyer, Ø100 x h. 40 cm, 14 000 €, **UCHRONIA.**

9/Ruisselant. Miroir "Psychedelic" en résine, 100 x 75 cm, 1 700 €, **CAIA LEIFSDOTTER.**

10/Sortilège. Miroirs "Hublot" convexes en aluminium poli, 45 x 45 x ép. 15 cm, 890 € l'un, **AXEL CHAY.**

11/Bouées. Fauteuil "Diane" tapissé du tissu "Transat Mimosa" [Métaphores], l. 100 x p. 81 x h. 85 cm, 4 240 €, **VICTORIA MARIA.**

12/Yeux doux. Sculpture "Perroquet" en grès émaillé de Laurent Dufour, l. 25 x p. 23 x h. 65 cm, 5 500 €, **GALERIE AURÉLIEN GENDRAS.**

13/Borne d'amarrage. Chevet en faïence chamottée, design Atelier Hiromi, Ø38 x h. 48 cm, prix sur demande, **THE INVISIBLE COLLECTION.**

● Revêtement mural "Mosaico", couleur Ted, collection Les Thermes, **ARTE INTERNATIONAL.**
Peinture "La Gourmande - Pêche écrasée" et "Brun choco", **RESSOURCE.**





SHOPPING VUE SUR MER



1

2

3

4

5

ESCALE ROMANTIQUE DANS UN DÉCOR INSPIRÉ DE LA RENAISSANCE, EN ITALIE

1/Surligné. Lampadaire "Flare" en bronze patiné et tissu, Ø36 x h. 160 cm, prix sur demande, **PIERRE YOVANOVITCH MOBILIER.**

2/Bénitier. Coupe "Neptune" en porcelaine fine, l. 37 x p. 27 x h. 18 cm, design Elad Yifrach, 850 €, **L'OBJET.**

3/Faire-valoir. "Colonne 75" en marbre Rojo, Ø 45 x h. 75 cm, prix sur demande, **PIERRE AUGUSTIN ROSE.**

4/Volantée. Suspension "Samarcande" en soie, l. 55 x h. 130 cm, prix sur demande, **EBUR.**

5/Voluptueux. Fauteuil "Georgia 3 Pétales" en velours mohair, design Aline Asmar d'Amman, l. 85 x p. 90 x h. 69 cm, prix sur demande, **THE INVISIBLE COLLECTION.**

6/Flambeaux. Appliques "Chore" en fonte d'aluminium finition nickel vibré et passementerie, l. 30 x p. 15 x h. 30 cm, prix sur demande, **LE CANN.**

7/Mythologique. Paravent en châtaignier teinté et bas-reliefs en plâtre, design Garcé & Dimofski, h. 120 x l. 369 cm (déplié), prix sur demande, **THE INVISIBLE COLLECTION.**

8/Romaine. "Mérienne" en chêne massif, tissu "Teddy Mohair" (Pierre Frey), l. 225 x p. 100 x h. 76 cm, prix sur demande, **PIERRE AUGUSTIN ROSE.**

9/Plein soleil. Lampe "Civa" en bronze doré poli, design Garouste & Bonetti, Ø32 x p. 8 cm, prix sur demande, **GALERIE AVANT-SCÈNE.**

10/Amphore. "Vase I" en terre du Fuilet, design Marie Hulbert, Ø16 x h. 53 cm, 1000 €, **LA LUNE GALERIE.**

11/Lagune. Table basse "Constellation", en bronze et verre fusionné, réalisation Bronze de Paris x Olivier Juteau, maître verrier, l. 140 x p. 73 x h. 37 cm, prix sur demande, **STUDIO FRIEDMANN & VERSACE.**

● À gauche, revêtement mural "Camber" en coquille de capiz, coll. Samal, **ARTE.** Peinture "Chaux brossée RMDV76 Embruns", **MAISON DE VACANCES X RESSOURCE.**

Adresses p. 268.



NEW NEW YORK!

Trois ans après la pandémie, la ville qui ne dort jamais renaît, plus attractive et dynamique que jamais. Foisonnante de nouveaux restaurants, hôtels, galeries, elle célèbre le printemps sous le signe du design.

par Soline Delos photos Vincent Leroux



1

GALERIE PERROTIN L'ART EN GRAND

En 2017, la galerie installée à New York depuis cinq ans déménageait dans une ancienne usine de textile du Lower East Side. Une étape importante dans la trajectoire de l'incontournable galeriste Emmanuel Perrotin et une vitrine de rêve pour ses artistes stars – Daniel Arsham, Murakami, Bernar Venet... – et jeunes pousses prometteuses. Depuis, plusieurs grandes galeries parisiennes ont franchi l'Atlantique direction Manhattan : Almine Rech avec un deuxième espace ouvert au printemps dernier, Daniel Templon qui inaugurerait son showroom en septembre 2022, et la galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois qui, il y a un an, ouvrait un lieu main dans la main avec la galerie d'art moderne 1900-2000. Cocorico !

● 130 Orchard Street. perrotin.com



2

BAR NUBELUZ, COCKTAIL AVEC VUE

Vous venez d'arriver dans la Grosse Pomme ? Rendez-vous directement au 50^e étage du nouvel hôtel Ritz-Carlton (quartier NoMad), le bar à cocktail le plus instagrammable du moment. Et pour cause, les baies vitrées qui longent l'espace et les deux terrasses offrent une vue sur la ville aussi vertigineuse qu'éblouissante. À la décoration, Rafael Viñali et l'incontournable Martin Brudnizki ; aux réjouissances du palais, le chef étoilé José Andrés (également à l'œuvre au restaurant The Bazaar), et aux breuvages, le très créatif mixologue Miguel F. Lancha.

● 25 W 28th St. nubeluzbyjose.com



LOWER MANHATTAN

3. RESTAURANT METROPOLIS, ARCHI BON

Il y a au moins trois raisons de se rendre au nouveau Perelman Performing Arts Center, pierre angulaire de la renaissance du site du World Trade Center. D'abord, l'architecture signée du studio Rex qui a imaginé un cube en marbre se transformant en joyau lumineux, à la nuit tombée. Ensuite, la programmation artistique – théâtre, opéra, cinéma. Enfin, le restaurant Metropolis by Marcus Samuelsson où, sous la houlette du chef exécutif Ed Tinico, on se délecte d'une cuisine aux saveurs subtiles, à la hauteur du décor tout en géométrie lumineuse de l'architecte et designer star, David Rockwell.

● 251 Fulton Street. metropolisbymarcs.com

4. TIN BUILDING, LIEU 100 % FOOD

L'ancien Fulton Fish Market, un bâtiment datant de 1835, est devenu sous la conduite de l'incontournable chef Jean-Georges Vongerichten (plus de 60 restaurants dans le monde) la nouvelle attraction de Seaport, quartier en plein renouveau. Une ode à la food et aux commerces de bouche d'excellence – boucheries, boulangeries, primeurs... – mais aussi un lieu où l'on vient s'attabler dans l'un des six restaurants dont le cinégénique House of the Red Pearl – on le croirait sorti du film "In the Mood for Love" – aménagé par le studio Roman and Williams.

● 96 South St. tinbuilding.com

5. GALERIE SUPERHOUSE VUES SUR LE MONDE

C'est la galerie dédiée au design la plus atypique de Manhattan. Une vitrine au cœur d'un marché de Chinatown où le trentenaire Stephen Markos (photo), présent dans les grandes foires de design, expose ses créateurs dont les œuvres se révèlent à la frontière de l'art. Parmi elles, les céramiques de l'artiste ghanéen Paa Joe, les tapisseries baroques de la Suédoise Alfhild Kùlper ou encore les sculptures colorées et organiques de l'Américain Sean Gerstley. Autant de créations contemporaines que le galeriste marie à des pièces du mouvement Art Furniture des années 1920. Aussi intéressant que singulier.

● 120 Walker Street. superhouse.us

6. RESTAURANT CASINO DOLCE VITA

Un « diner » revisité version Riviera, avec banquettes en velours rouge, appliques seventies et ambiance feutrée. C'est l'esprit de ce nouveau restaurant italien ouvert au cœur de Dimes Square, ce quartier du Lower East Side devenu le repaire de la hype bohème-art-fashion. Pour preuve, les écrivains, artistes, musiciens, mannequins célèbres viennent régulièrement s'y régaler de pappardelle maison dans une ambiance à la fois chic et cool.

● 171 East Broadway. casinonyc.info



Divins gratte-ciel ↑
 Depuis certaines chambres
 et même salles de bains
 de l'hôtel Nine Orchard,
 la vue sur Manhattan s'offre,
 spectaculaire. Une toile
 de fond cinématographique
 dont on ne se lasse pas.



7

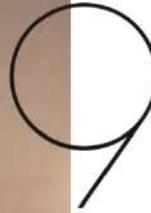


7. NINE ORCHARD HOTEL LE CHIC ABSOLU

C'est l'hôtel dont on parle ! Et pour cause. Ouvert dans une ancienne banque, joyau architectural du début du XX^e, minutieusement restauré et classé monument historique, il a tout bon ! À commencer par l'esprit Arts and Crafts et cette élégance subtilement sophistiquée qui y règne, orchestrée par l'architecte Reza Nouranian et le designer Fernando Santangelo pour les espaces communs. On se plaît à siroter un cocktail dans la Swann Room aux banquettes en velours et au plafond à caissons somptueux, à prendre un thé dans l'East Room où trône une cheminée bleue telle une œuvre d'art, à buller dans des chambres à l'épure chaleureuse où les meubles ont été chinés ou réalisés par la célèbre galerie BDDW, et les tableaux choisis par le galeriste Ray Azoulay. Enfin, à goûter à la cuisine du talentueux chef uruguayen Ignacio Mattos. Le tout en se sentant comme à la maison. Un must. ● 9 Orchard Street. nineorchard.com



8



TRIBECA



10

8. TWENTY FIRST GALLERY
REPAIRE DE TALENTS

Il y a vingt ans, l'antiquaire parisien Renaud Vuillat traversait l'Atlantique pour s'établir à New York avec l'envie de représenter les artistes designers français et européens, à l'instar de Hubert le Gall, Erwan Boulloud et Mattia Bonetti. Depuis, sa galerie s'est étoffée d'autres talents. Parmi eux, le céramiste italien Giuseppe Ducrot, dont les créations spectaculaires ont séduit Jacques Grange et India Mahdavi, la Franco-Roumaine Alexandra Mocanu, remarquée pour ses tableaux tapisseries, ou encore le Polonais Marcin Rusak et ses meubles décorés de fleurs séchées. Tout un monde.

● 76 Franklin Street. 21stgallery.com

9. GALERIER & COMPANY
PIÈCES DE COLLECTION

Inaugurée en 1999 à Williamsburg et installée depuis 2018 à Tribeca, cette galerie fondée par les designers verriers Evan Snyderman et Zesty Meyers a été la première à faire redécouvrir les maîtres brésiliens : Joaquim Tenreiro, Zanine Caldas, Sérgio Rodrigues... Des peintures historiques qu'ils présentent depuis ses débuts aux côtés de créateurs contemporains comme l'Américain Jeff Zimmerman, le jeune et talentueux duo libanais Sayar & Garibeh (œuvres ci-dessus en photo) ou encore la baroque Katie Stout.

● 64 White Street et 82 Franklin Street.
r-and-company.com

10. JACQUELINE SULLIVAN GALLERY
DESIGN & POÉSIE

Perchée au quatrième étage d'une ancienne usine textile, la dernière-née des galeries du quartier se déploie sous le signe de la poésie. De fait, sa fondatrice, la trentenaire Jacqueline Sullivan, adepte des mélanges éclectiques et de caractère, marie avec une grâce inouïe les œuvres de designers et artistes contemporains. Dans l'une de ses dernières expositions, elle met en scène, entre autres, le ciel de lit "Four Angles", 2023, de l'artiste brésilienne Lisa Toledo avec le lit en métal vert "Vanessa" des frères Scarpa, 1959 (photo).

● 52 Walker Street. jacquelinesullivangallery.com



13

11. STUDIOTWENTYSEVEN, PHARAONIQUE

À la tête de cette galerie incroyable de 700 m² fraîchement inaugurée, Nacho Polo, architecte d'intérieur, et Robert Onuska, visual merchandiser dans le luxe. Ils y exposent comme dans un appartement de collectionneur les créations en édition limitée de plus de 80 architectes, artistes, designers, au cœur de leur collection d'art contemporain. À noter, leur faible pour les designers français. En photo : miroir de Stéphane Parmentier, table basse de Pierre-Yves Guéneq, chaises de Martin Massé et de Thomas Moisan, lampe de Thierry Lemaire. Ours suspendu de Paola Pivi.

● 241 Church Street. Uniquement sur rendez-vous. studiotwentyseven.com/new-york

12. GUILD BAR L'ART DU COCKTAIL

En novembre dernier, les architectes d'intérieur Robin Standefer et Stephen Alesch, duo très en vue à la tête du studio Roman & Williams – l'appartement de Gwyneth Paltrow à Tribeca, c'est eux ! –, développaient leur QG. Après avoir ouvert le restaurant La Mercerie et la boutique Roman and Williams Guild dans un même espace – la vaisselle dans laquelle on dîne est en vente sur place –, ils inaugurent un bar XXS où chaque cocktail est servi dans des verres réalisés par une kyrielle d'artisans internationaux dont la Coréenne Hyungsung Cho. Sophistication au sommet !

● 53 Howard Street. rwguild.com

13. GALERIE TIWA SELECT HORS DES SENTIERS BATTUS

Le Britannique Alex Tieghi-Walker (photo), 37 ans, a commencé par dévoiler la jeune scène talentueuse de la côte ouest avant de migrer à New York. Dans son écurie, des designers à la frontière entre art, design et artisanat ayant eu d'autres vies avant de devenir créateurs. Ainsi, Vince Skelly, ex-skater, qui sculpte des chaises et des tables arty ; Stefan White, qui recycle les plastiques en concevant des luminaires comme des tourbillons de couleur ; la fashion designer Dana Arbib, qui œuvre avec le verre. Autant de créations singulières qu'il met en scène dans son loft galerie.

● 86 Walker Street, floor 5. tiwa-select.com

14



NOHO

14. RESTAURANT ELLA FUNT HOT SPOT

Bon sang ne saurait mentir, Lounes Mazouz (photo), 34 ans, le fils de Mourad Mazouz (le Sketch), alias Momo, a hérité du virus de la restauration et du même talent que son père. Pour s'en assurer, foncez dans son restaurant aux murs constellés d'œuvres d'art où se rend le gratin arty et fashion, de l'écrivain Bob Colacello à l'actrice et mannequin Emily Ratajkowski. La première étape d'un projet diablement ambitieux où il a aussi prévu de faire revivre au sous-sol l'ancien cabaret mythique, le Club 82, qui a vu défiler le Tout-Hollywood des années 1930 à 60. À suivre !

● 70-80 E 4th Street. ellafunt.com

15. BOUTIQUES JOHN DERIAN CHARME ASSURÉ

L'air de rien, au fil du temps, la Second Street est devenue le royaume du très créatif John Derian. C'est ainsi que dans trois boutiques, il présente tout un univers peuplé de ses iconiques assiettes, plateaux, bols, presse-papiers en verre et aux illustrations anciennes sorties tout droit de sa collection – on ne s'en lasse pas ! –, meubles, objets, tableaux anciens qu'il chine avec un œil hors pair, bouts indiens, coussins colorés en velours...

Le charme à l'état pur mêlé d'une note surannée réjouissante.

● 6-8-10 East Second Street.
johnderian.com



15

AMÉLIE DU CHALARD, FONDATRICE D'AMÉLIE, MAISON D'ART, DÉPLOIE SON CONCEPT ET SON ŒIL D'ESTHÈTE DANS SA NOUVELLE GALERIE NEW YORKAISE AU CŒUR D'UN ANCIEN ATELIER D'ARTISTES. 85-87 MERCER STREET. AMELIEMAISONDART.COM

16



SOHO

16. DONALD JUDD FOUNDATION LIEU MYTHIQUE

En 2013, après trois ans de restauration, l'ancien atelier et résidence du chef de file des minimalistes ouvrait au public. On le découvre à l'occasion de visites guidées avec la sensation de pénétrer dans le cerveau de l'artiste plasticien qui en a supervisé les moindres détails. Éblouissement assuré devant la simplicité radicale des lieux rythmés par les œuvres des amis artistes de Donald Judd – Dan Flavin, John Chamberlain, Claes Oldenburg, Frank Stella... On déambule d'un étage à l'autre, car à chacun sa fonction : bureau, cuisine... Mention spéciale pour la chambre avec ses deux simples matelas au sol face à un claustra de néons de Dan Flavin. À couper le souffle.

● 101 Spring Street. Sur rendez-vous. juddfoundation.org



18



17

MEATPACKING DISTRICT

17. BOUTIQUE THE HUNTRESS X JENNY WOLF OBJETS CHINÉS & ANTIQUITÉS

Après avoir fait ses débuts dans la mode chez Ralph Lauren, Jenny Wolf, reconvertie dans l'architecture intérieure avec succès, vient tout juste d'ouvrir sa première boutique à New York. Au programme, une ambiance maison de campagne à l'esprit cosy et vintage, des céramiques produites en collaboration avec des artistes, des bougies aux senteurs délicieuses, des couvre-lits à l'ancienne, de grands paniers en osier, des portraits de famille, des meubles et objets chinois. Résultat, on a envie de tout !

● 632 Hudson Street. thehuntressny.com

WEST VILLAGE

18. GALERIE THE FUTURE PERFECT À LA POINTE

David Alhadeff, le fondateur de cette galerie référence à New York, a lancé la carrière de nombreux designers comme la créatrice de luminaires Lindsey Adelman ou Chris Wolston, initiateur de meubles organiques inspiré par la nature et l'esprit mexicain (photo). Dans cette maison séculaire revisitée par l'architecte star britannique David Chipperfield, on découvre au fil de la déambulation les œuvres en verre de John Hogan, les tabourets et vases en céramique de Reinaldo Sanguino, ou les meubles en métal et céramique de Natalia Triantafylli et Andrew Scott. Bluffant.

● Sur rendez-vous. thefutureperfect.com



Presse

19



CHELSEA

19. SHOWROOM PIERRE YOVANOVITCH, SO FRENCH

En décembre dernier, Pierre Yovanovitch ouvrait son appartement-showroom au cœur du quartier des galeries d'art, à deux pas de Pace et Gagosian. Au 6^e étage d'un bel immeuble en brique, l'architecte présente sur 800 mètres carrés ses créations iconiques et récentes dans des mises en scène séduisantes. Car c'est un fait, les Français ont la cote. Pour preuve, l'installation de The Invisible Collection dans une maison de l'Upper East Side (24 East 64th Street), le nouvel espace de Mathieu Lehanneur récemment inauguré dans un gratte-ciel signé Foster + Partners (100 East 53rd Street) et la première adresse américaine de Laura Gonzalez (102 Franklin Street).

● 555 West 25th Street.
pierreyovanovitch.com/fr/galerie-new-york

20. GALERIE FRIEDMAN BENDA DESIGN EN MAJESTÉ

Si cette galerie incontournable fondée en 2007 fut parmi les premières aux États-Unis à dévoiler le travail de l'architecte italien Andrea Branzi ou celui d'Ettore Sottsass – elle célébrait ce dernier dans une exposition muséale en novembre dernier –, elle est aussi réputée pour son flair à sélectionner des talents toutes générations confondues issus des cinq continents, grâce aux yeux infailibles du cofondateur du lieu Marc Benda et de Jennifer Olshin. Parmi eux, la Libanaise Najla el Zein, le jeune Samuel Ross, Nendo, Estudio Campana, ou encore Raphael Navot.

Un spectre aussi large qu'assuré.
 ● 515 West 26th Street.
friedmanbenda.com



FLATIRON DISTRICT

21. RESTAURANT VERONIKA DÉCOR THÉÂTRAL

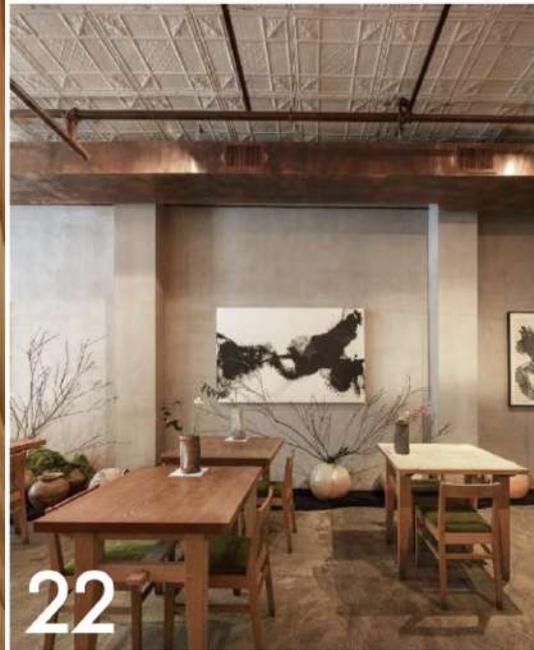
De grands vitraux racontant cet édifice historique épiscopal ayant appartenu à la Church Missions House au XIX^e siècle, des plafonds à la hauteur vertigineuse, une déco théâtrale signée Roman and Williams avec un bar habillé de fresques peuplées de forêts mystérieuses... Ce restaurant au cœur de l'antenne new-yorkaise du musée de la photographie suédois Fotografiska déploie tous ses charmes, porté par une cuisine saupoudrée d'une délicieuse touche viennoise.

● 281 Park Avenue, East 22nd Street.
veronikanyc.com

22. THE GALLERY BY ODO ART & GASTRONOMIE

Une parenthèse nipponne au cœur de New York ! Le chef Hiroki Odo a imaginé une annexe à son restaurant récemment doublement étoilé, un lieu où gastronomie et art fusionnent pour le meilleur. De fait, on y déguste une cuisine japonaise d'un raffinement inouï au milieu d'œuvres d'art – céramiques de Shiro Tsujimura, photos de l'immense artiste Hiroshi Sugimoto... – qui changent au gré des expositions avec, à chaque fois, un plat spécial créé à quatre mains par l'artiste et le chef.

● 17 West 20th Street. odogallery.nyc

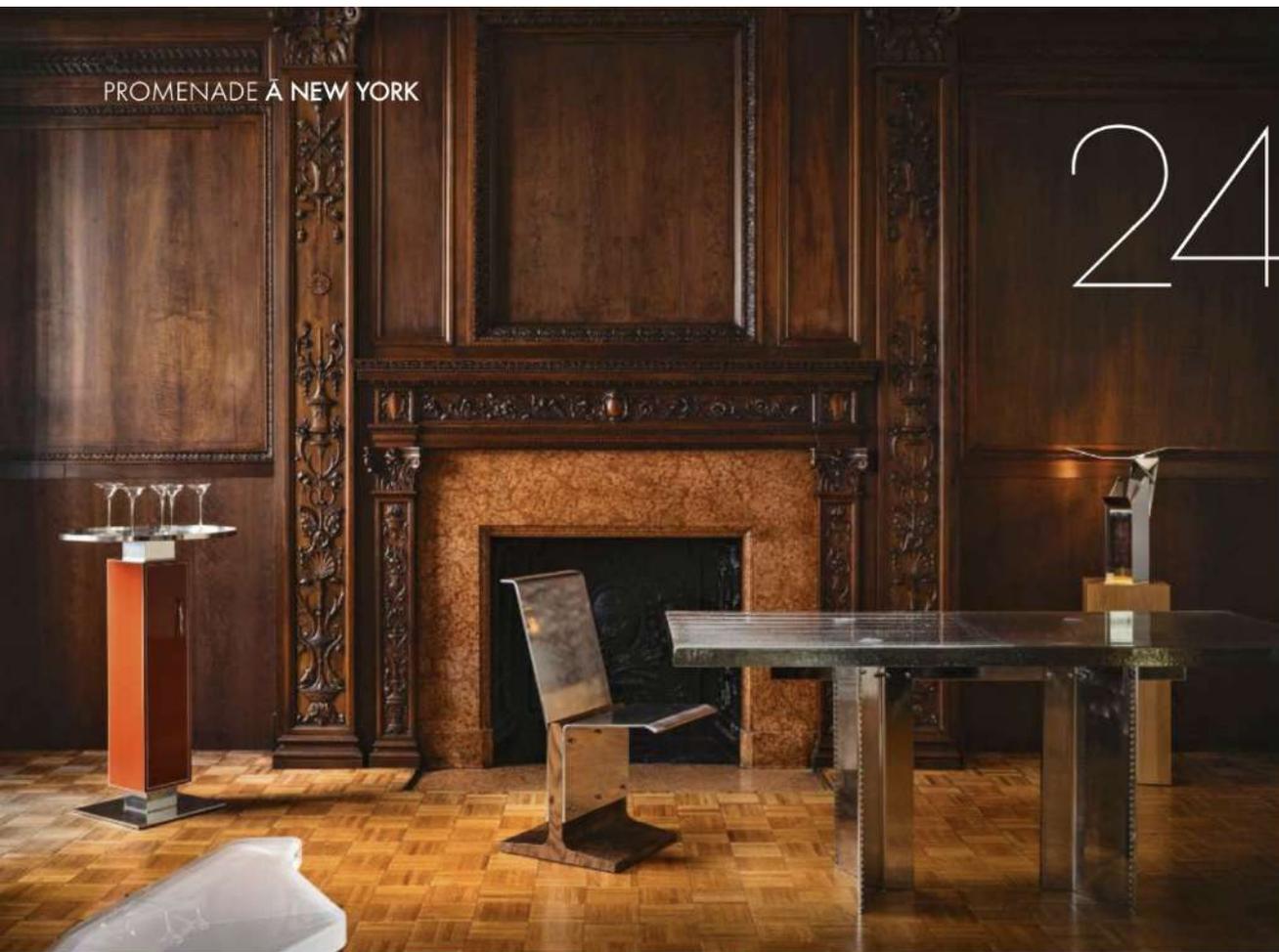


23. THE FIFTH AVENUE HOTEL FANTAISIE COLORÉE

Après avoir sévi au Fouquet's New York, Martin Brudnizki (encore lui !) s'est attelé au nouveau Fifth Avenue Hotel au cœur d'une ancienne banque réalisée par McKim, Mead & White, les architectes de la Columbia University, du Brooklyn Museum ou de la Boston Public Library. L'architecte d'intérieur suédois déploie dans les lieux sa fantaisie habituelle et ce, du très cosy Portrait Bar aux murs recouverts de tableaux jusqu'au très couru café Carmellini.

● 28th Street between Fifth Avenue and Broadway. thefifthavenuehotel.com





Joe Kramm

UPPER EAST SIDE

24. EMMA SCULLY GALLERY

JEUNES TALENTS

En mai 2021, la trentenaire Emma Scully ouvrait sa propre galerie dans le très chic Upper East Side. Forte de son talent à repérer les jeunes designers prometteurs, elle présente ses artistes émergents dans un écrin aux boiseries et cheminée d'origine conservées. Citons Simone Bodmer-Turner, ses céramiques et ses plâtres organiques, la Vénitienne Lucia Massari et ses miroirs baroques, le très en vue Mexicain Rafael Prieto ou encore le designer anglais EJR Barnes qui mélange son mobilier minimaliste en acier inoxydable (photo) avec le verre dépoli, le bois laqué, la céramique ou le bouleau.

● 16 East 79th Street. emmascullygallery.com

25. FRENCH INSTITUTE ALLIANCE FRANÇAISE

TOUT FEU TOUT FLAMME

Récemment nommée à seulement 29 ans à la tête de ce lieu où rayonnent la culture et la langue françaises, à travers notamment des festivals de cinéma, d'art, d'animation, Tatyana Franck (photo) y insuffle toute son énergie créatrice. Pour preuve, l'ancienne directrice du célèbre Musée de l'Élysée à Lausanne a organisé dès son arrivée la première exposition de l'artiste plasticienne Eva Jospin à New York, commandé aux artistes suisses hilarants Plonk et Replonk une œuvre pérenne, organisé un gala qui fait courir le Tout-New York, et orchestre actuellement une exposition du plasticien camerounais Pascale Marthine Tayou.

Son envie : faire de la FIAF un vrai lieu de vie !

● 22 East 60th Street. fiaf.org

